

～美を求める心～ 「自己プロデュース」とは！！



♪ 総合芸術エンターテイメント講座 ♪

沢田研二等の音楽プロデュース等で有名な
大輪茂男氏が、今まで知られていなかった
新事実や評論家 小林秀雄の
『美を求める心』の論評を交えてスター
マネジメントの極意をご案内いたします！！

～大輪茂男プロフィール～

早大卒1969年渡辺プロ制作部入社。布施明、沢田研二、
梓みちよ、木の実ナナ等のマネージメントの後、
ポニーキャニオンレコードに入社。
1988年フリープロデューサー／演出家として独立。

共催：NPO法人ミュージックソムリエ協会

高輪区民センター
1階 集会室

(港区高輪1-16-25高輪コミュニティーぷらざ1階)

地下鉄南北線・三田線：「白金高輪駅」下車1番出口 徒歩1分

港区コミュニティバス ちいばす高輪ルート147番：「高輪総合支所前」下車 徒歩1分

都営バス(反94系統)・都営バス(東98系統)：「白金高輪駅(港区高輪支所前)下車 徒歩1分

※高輪区民センターには駐車場はございません。公共交通機関のご利用をお願い致します。

2月23日(土)

13:30～15:00

(13:00開場)

入場無料
自由席

お問い合わせ：高輪区民センター

03-5421-7616